



paesaggi d'autore



www.paesaggidautore.it

*"tra l'Po e l'monte
e la marina e l'Reno"*

(Purgatorio - Canto XIV)

Dante Alighieri

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



1 • Centro Dantesco dei Frati Minor Conventuali Convento Francescano Via Dante Alighieri, 4 - Ravenna

Fondato nel 1963 in occasione del VII centenario della nascita di Dante Alighieri, il centro raccoglie, tutela e valorizza, il diverso materiale bibliografico e documentario inerente l'opera dantesca, ed intende offrire un contributo originale e significativo di approccio al poeta: da un lato l'approfondimento degli aspetti spirituali, dall'altro la diffusione della sua arte. Il centro organizza, direttamente o in collaborazione con altri enti e istituzioni, convegni, conferenze, letture, attività didattiche, concorsi, rassegne e mostre dedicate al *Sommo Poeta*.
www.centrodantesco.it



1 • Sepolcro di Dante Basilica di San Francesco Piazza San Francesco - Ravenna

Il monumento, costruito nel 1780 circa, è a forma di tempietto neoclassico coronato da una piccola cupola. Al suo interno è posto il sarcofago dantesco, decorato da un bassorilievo raffigurante Dante pensoso davanti ad un leggio. Sul soffitto arde perennemente una lampada settecentesca, alimentata da olio d'oliva dei colli toscani donato dalla città di Firenze ogni anno il 14 settembre, in occasione dell'anniversario della morte. All'esterno del monumento attraverso un cancello si accede al Convento di San Francesco in cui nel 1321 si tennero i funerali del poeta. Attualmente la tomba è monumento nazionale ed attorno ad essa è stata istituita una zona di rispetto e di silenzio chiamata Zona dantesca.
www.turismo.ra.it



2 • Pietra di Bismantova Castelnuovo ne' Monti Reggio Emilia

Caratteristica formazione geologica dell'Appennino reggiano che sovrasta la cittadina di Castelnuovo ne' Monti. Nel suo viaggio verso la Toscana, Dante ne fu colpito tanto da citarla nella Divina Commedia: *"Vassi in San Leo e discendesi in Noli/ montasi su Bismantova e'n cacume con esso i piè/ ma qui convien ch'om voli"*. (Purgatorio, IV, 25-27);
reggioemiliaturismo.provincia.re.it

2 • Dante a Reggio Emilia

Una lapide sulla facciata della casa che fu di Guido da Castello (via Guido da Castello n. 7) ricorda l'ospitalità di questo nobile signore offerta a Dante Alighieri. Il Sommo Poeta lo cita nella Divina Commedia (Purgatorio, XVI, 125-126) e nel Convivio (Tr. 4°, cap. XVI).
reggioemiliaturismo.provincia.re.it



1 • Il Museo Dantesco Via Dante Alighieri, 4 - Ravenna

Inaugurato nel 1921 in occasione della celebrazione del VI centenario della morte di Dante Alighieri, raccoglie al suo interno opere relative al poeta, ai suoi scritti e a lui ispirate. Una particolare sezione espone documenti, plastici, progetti e materiale risalente alla realizzazione del sepolcro e alle donazioni portate alla tomba nei vari anniversari danteschi. Qui è conservata la cassetta lignea che servi a custodire le ossa del poeta tra il 1677 e il 1865.
www.centrodantesco.it
www.turismo.ra.it

3 • Cascata dell'Acquacheta San Benedetto in Alpe Portico e San Benedetto Forlì Cesena

Nei suoi lunghi soggiorni nell'Appennino romagnolo, Dante scoprì la suggestiva Cascata dell'Acquacheta che lo impressionò talmente tanto da paragonarla, per il fragore e la violenza della caduta delle acque, alla cascata del fiume infernale del Fleggetonte: *"rimbomba la sovra San Benedetto/ de l'Alpe per cadere ad una scesa/ ove dovea per mille esser receto;/"* (Inf. Canto XVI). La Cascata dell'Acquacheta, alta quasi 90 metri, è nel cuore del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, ed è raggiungibile con un percorso di circa due ore attraverso un sentiero immerso nei boschi.
www.parcforestecasentinesi.it



3 • Palazzo Portinari Portico di Romagna Portico e San Benedetto Forlì-Cesena

L'elegante Palazzo è attribuito dalla tradizione alla famiglia di Folco Portinari, padre di Beatrice. L'edificio, visitabile nell'atrio di ingresso e nell'androne del primo piano, conserva al suo interno un camino dell'epoca quattrocentesca.
www.turismo.fc.it

4 • Verucchio Piazza Malatesta Verucchio - Rimini

Ricordata da Dante nel XXVII Canto dell'Inferno *"E 'l Mastin vecchio e 'l nuovo da Verucchio, che fecer di Montagna il mal governo"*, la città ospita nella centrale Piazza Malatesta il busto di Dante, opera dello scultore verucchiese Romeo Pazzini.
www.comunediverucchio.it

Dante Alighieri



The figure of Dante Alighieri (1265-1321) - the greatest Italian poet - is strictly linked with the troubled political facts taking place in Florence at the end of the XIII century; the struggle for power between Guelfi and Ghibellini being the main cause of his self-inflicted exile.

The itinerary follows the tracks of the exiled poet in several Emilia Romagna places - where he was given hospitality by several patrician families - which directly inspired the description of many verses of his Divine Comedy: from the Bismantova Rock, in the Reggio Emilia Apennines area, to the Acquacheta Waterfall in the Romagna Apennines, along with other places of the same area - to the city where he spent his late years, Ravenna, which hosts his mortal remains.

www.paesaggidautore.it

“between the Po and the mountains,
between the seashore and the Reno”

(Purgatory - Chant XIV)

Completa le informazioni dell'autore visitando il sito
Further information about the author on the website
www.paesaggidautore.it



paesaggi d'autore

“Paesaggi d'Autore” è un progetto interregionale di sviluppo turistico realizzato dalle Regioni Emilia-Romagna, Lombardia, Liguria, Toscana, Basilicata, Sicilia e Sardegna e cofinanziato dal Dipartimento per lo Sviluppo e la Competitività del Turismo - Presidenza del Consiglio dei Ministri - ai sensi della Legge 135/2001.

“Paesaggi d'Autore” is an interregional project for the development of tourism created by the Regions of Emilia-Romagna, Lombardy, Liguria, Tuscany, Basilicata, Sicily and Sardinia and co-financed by the Department for Development and Competitiveness of Tourism - Presidency of the Council of Ministers - according to the law 135/2001.

Con il finanziamento della



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO PER LO SVILUPPO E LA COMPETITIVITÀ DEL TURISMO

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



1 • Friars Minor Conventual Dantesque Centre Franciscan Convent Via Dante Alighieri, 4 - Ravenna

The centre - founded in 1963, on the occasion of the seventh centenary of Dante's birth - collects, safeguards and promotes bibliographical and documentary material of different sources concerning Dante's oeuvre, aiming to give an original and significant contribution in approaching the poet: on one hand the deepening of his spiritual perspective, on the other the spreading of his art. Moreover, the centre organizes - on its own or by collaborating with other institutions - meetings, lectures, readings, educational activities, contests, reviews and exhibitions dedicated to the Supreme Poet.

www.centrodantesco.it



1 • Dantesque Museum Via Dante Alighieri, 4 - Ravenna

Opened in 1921, celebrating the sixth centenary of the poet's death, the museum hosts works related to and inspired by Dante and his writings. A special section exhibits documents, plastic models, projects and material concerning the building of the sepulchre and the donations brought to the poet's grave on the Dantesque anniversaries, as well as the wooden box that preserved the poet's bones between 1677 and 1865.

www.centrodantesco.it
www.turismo.ra.it



1 • Dante's Sepulchre Basilica of San Francesco Piazza San Francesco - Ravenna

The monument, built around 1780, has the shape of a neoclassical aedicule, topped by a small dome. The interior hosts the sarcophagus, decorated by a bas-relief representing Dante in thoughtful pose in front of a lectern. From the ceiling hangs an ever-burning lamp, dating back to XVIII century, and fuelled by the Tuscan olive oil donated by the city of Florence every year on September 14, Dante's death anniversary. On the external side of the monument, a gate leads to the San Francesco Convent, where Dante's funeral took place in 1321. Today, the sepulchre is a National Monument, while a Dantesque Area of devoted respect and silence has been created in its immediate vicinity.

www.turismo.ra.it

2 • Bismantova Rock Castelnovo ne' Monti Reggio Emilia

Dante was so impressed by this peculiar geological formation of the Reggio Emilia Apennines area, overlooking the town of Castelnovo ne' Monti, that he mentioned it the Divine Comedy: “Vassi in San Leo e discendesi in Noli/ montasi su Bismantova e'n cacume con esso i piè/ ma qui convien ch'om voli”. (Purgatory, IV, 25-27).

reggioemiliaturismo.provincia.re.it

2 • Dante in Reggio Emilia

A memorial plaque on the façade of the building once belonging to Guido da Castello (via Guido da Castello, 7) remembers the hospitality given to Dante by this nobleman. The Supreme Poet mentions him in the Divine Comedy (Purgatory, XVI, 125-126) and in the Convivio (Tr. 4°, cap. XVI).

reggioemiliaturismo.provincia.re.it



3 • Acquacheta Waterfall San Benedetto in Alpe Portico e San Benedetto Forlì-Cesena

Dante discovered the evocative Acquacheta waterfall during his lengthy stays on the Romagna Apennines area: he was so deeply struck by it that he compared its rumbling violence to the one of the Flegetonte river's waterfall in Hell: “rimbomba la sovra San Benedetto/ de l'Alpe per cadere ad una scesa/ ove dovea per mille esser recetto;/”. (Inferno, Chant XVI, 94-105).

The Acquacheta Waterfall - about 90-metre high - is located in the heart of the Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna National Park, and it's reachable through a two-hours walk on a marked path in the woods.

www.parcforestecasentinesi.it

3 • Portinari's Palace Portico di Romagna Portico e San Benedetto Forlì-Cesena

According to the tradition, the elegant palace belonged to the family of Folco Portinari, Beatrice's father. The building, whose entrance and first floor halls are open to the public, hosts a fireplace dating back to the XV century.

www.turismo.fc.it

4 • Verucchio Piazza Malatesta Verucchio - Rimini

Remembered by the poet in its *Inferno* (Chant XXVII: “E 'l Mastin vecchio e 'l nuovo da Verucchio, che fecer di Montagna il mal governo”), the small town hosts - in the central Malatesta Square - a bust of Dante by local sculptor Romeo Pazzini.

www.comunediverucchio.it

